

## **EKKLESIA AMSTERDAM Bonus-aflevering zomer 2026**

### **LuisterLink 'Lopen over woorden'**

*Met boekentips van: Ineke van der Ouderaa, Andrieke van der Loop, Hans Werner, Mayonne Scheper, Hans Nusselder, Bettine Siertsema, Laura Nieuwbuurt, Tom Bierlaagh, Thérèse Onderdenwijngaard, Peter Tessel, Loes van den Berg, Yannick van de Pol, Menke Baller, Sem van de Pol, Hedwig Huisman, Anton Huisman, Corien Tulp, Roel Knol, Riet Smits, Jos Beishuizen, Evelien Terstappen*

---

### **1 Enkel te zingen, Stilte zingen, muziek Kees Kok (arr. Tom Löwenthal)**

*Niet te Schatten  
sinds wanneer  
al dat gepraat over u,  
al die boeken.*

*Niets bereikt u,  
niemand haalt u dichterbij.*

*Enkel te zingen zijt Gij.*

### **2 Welkom**

### **3 Van twee woorden wil ik eten, VL928, muziek Bernard Huijbers**

*Van twee woorden wil ik eten,  
krijg van vier maar niet genoeg,  
o verre liefde lieve vrede.*

*Voor de honger niet geboren  
voor de bommen en de graven  
niet getrokken uit mijn moeder*

*eenmaal andermaal gewoon maar  
deze twee gevlechte handen  
om te oogsten om te strelen*

*loop ik, loop ik over woorden  
onder twijfel, over water,  
zoek een ander in zijn verte.*

*Alle aarde is van aarde  
alle zeeën gaan in lompen  
alle vlees is maar een drupje.*

*Maar hoe gek onspreekbaar anders  
zijn de mensen voor elkander,  
dat zal duren, dat zal duren.*

*Met geen kussen is die liefde  
met geen monden te bewijzen –  
ach hoe zullen wij omarmen.*

*Alle vrede van de wereld  
als een lichaam te vergaren  
dat doet pijn, vergeten jaren.*

*Al jouw stilte te bewaren  
doet mij sterven, doet mij leven  
door geen god te evenaren.*

## **5 Boekentips!**

**5 Fragmenten uit “De geheime bibliotheek – wie redt de boeken?” Nina George & Jens J. Kramer (2025)**

**6 Marc groet ’s morgens de dingen, tekst: Paul van Ostaijen, muziek Antoine Oomen, zang: Mariëtte Roelderink – gemaakt in het kader van ‘Poëzie Hardop’**

*Dag ventje met de fiets op de vaas met de bloem  
                    ploem ploem  
dag stoel naast de tafel  
dag brood op de tafel  
dag visserke-vis met de pet  
                    pet en pijp  
van het visserke-vis  
goeiendag*

*DAA-AG VIS  
dag lieve vis  
dag klein visselijn mijn*

## **7 Boekentips!**

**8 Een stukje uit “Het zwijgen van Maria Zachea”, Judith Koelemeijer**

**9 De woorden die wij spraken tot elkaar, VL526, muziek Tom Löwenthal**

*De woorden die wij spraken tot elkaar,  
haastige harde lieve onverstane,  
de nacht die wij verzwegen voor elkaar,  
de bange dromen, de doorluchte wanen,  
de dagen die wij gingen met elkaar  
in donker woud door schaduwlichte lanen.*

*De mensen die wij werden één voor één,  
spelende handen helderziende ogen,  
lichamen stromend water steen en been,  
vurige zielen vonken mededogen,  
die ene die wij zijn en anders geen,  
die anderen die wij nog worden mogen.*

*Dit niets dat overleeft ternauwernood,  
dit alles dat ik ben in vrees en beven,  
dit enig hier-nu tegen doem en dood,  
dit korte lichte lange eigen leven  
dat wij ontvangen als genadebrood,  
dat ons gegeven is en blijft gegeven.*

## **10 Boekentips!**

**11 Ballade van de goden, VL890, muziek Antoine Oomen**

*Op zeven tronen van zoden  
in rook van dromen gehuld  
zitten geharnaste goden.*

*Hun laatste spel is gespeeld:  
de taal der mensen bemachtigd,  
de aarde in stormen verdeeld.*

*Loom achterover geleund  
in hun gevestigde orde  
staren zij naar het Niet*

*waar tot het bittere einde  
van het Zijn en de zijnden  
nooit één woord meer geschiedt.*

*Maar wat geen goden dromen  
en geen godsoog ziet:  
kiemen van taal zijn ontkomen*

*en in een dichtbij verschiet  
worden aan zeven stromen  
worden uit kreten van nood*

*nieuwe woorden geboren  
nieuwe stemmen vernomen  
tegen goden van dood.*

## **12 Boekentips!**

**13 Fragmenten uit Huishoudboekje van de verborgen dingen, Maarten van der Graaff (2025)**

**14 Dank zij de woorden (VL564, muziek Antoine Oomen)**

*Dank zij de woorden.*

*Dank zij wat ooit gehoord  
gezien tegen vergetelheid en  
doodsdrift in werd  
opgeschreven.*

*Maar het meeste, waar is dat gebleven?*

*Verzuchtingen van liefde  
afscheid bijna taal angst en  
geboortekreten  
schoorvoetend fluisteren lang zwijgen?*

*De twee, drie eeuwige  
seconden dat wij weten,  
wie kan die in klanken van  
betekenis helder krijgen,  
weergeven?*

*Gezwegen verte. Ongesproken wegen.*

*Psalmkoning David  
waarom hebben wij van u  
geen woord voor het onzegbare gekregen?*

*Maar monden ademen op ruiten  
vingers tekenen harten daarin.  
Een hand schrijft in het stof van de aarde  
Vergeving*

#### **VERANTWOORDING**

Alle liedteksten zijn van Huub Oosterhuis. CD's en partituren te verkrijgen via [www.ekklesia-amsterdam.nl](http://www.ekklesia-amsterdam.nl).

